

माध्यमिक शिक्षा मण्डल म0प्र0 भोपाल

पृ.क्र./विद्यो/177/

भोपाल, दिनांक 12-3-08

विज्ञप्ति

मण्डल की उर्दू विषय समिति की बैठक दिनांक 05.02.08 के निर्णयानुसार मण्डल की कक्षा 9वीं-10वीं एवं 11वीं-12वीं के उर्दू विशिष्ट विषय के लिये एन.सी.ई.आर.टी. नई दिल्ली द्वारा प्रकाशित पुस्तकें सत्र 2008-2009 से लागू की जाती हैं। विवरण निम्नानुसार है-

1. नवाए उर्दू कक्षा 9वीं (वर्ष 2008-09 से लागू)
2. नवाए उर्दू कक्षा 10वीं (वर्ष 2008-09 से लागू)
3. गुलस्ताने अदब कक्षा 11वीं (वर्ष 2008-09 से लागू)
4. गुलस्ताने अदब कक्षा 12वीं (वर्ष 2008-09 से लागू)

नवीन पाठ्यक्रम मण्डल की वेब साइट www.mpbse.nic.in पर उपलब्ध है।



सचिव

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, म0प्र0

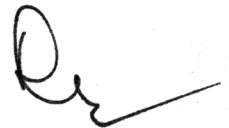
भोपाल

भोपाल, दिनांक 12-3-08

पृ.क्र./विद्यो/178/

प्रतिलिपि:-

1. प्रमुख सचिव, म.प्र. शासन, स्कूल शिक्षा विभाग, मंत्रालय, वल्लभ भवन, भोपाल।
2. आयुक्त, लोक शिक्षण संचालनालय, गौतम नगर, भोपाल।
3. आयुक्त, राज्य शिक्षा केन्द्र, अरेरा हिल्स, पुस्तक भवन, भोपाल।
4. आयुक्त, उच्च शिक्षा विभाग सतपुड़ा भवन, भोपाल।
5. समस्त प्रथम श्रेणी अधिकारी/द्वितीय श्रेणी अधिकारी मा0शि0मं0 म0प्र0 भोपाल।
6. संचालक, आदिवासी विकास म.प्र. सतपुड़ा भवन, भोपाल।
7. संचालक, अनुसूचित जाति विकास म.प्र. राजीव गाँधी भवन-35 श्यामला हिल्स, भोपाल।
8. समस्त जिला शिक्षा अधिकारी, लोक शिक्षण, म0प्र0
9. प्रबंध संचालक, म0प्र0 पाठ्यपुस्तक निगम, अरेरा हिल्स, पुस्तक भवन, भोपाल।
10. सचिव, कोबसे 6 एच, विगजोस टावर ए-8 नेताजी सुभाष पेलेस रिंगरोड, दिल्ली 110052
11. संचालक एन.सी.ई.आर.टी. नई दिल्ली
12. माध्यमिक शिक्षा मण्डल में पंजीकृत प्रकाशक
13. समस्त संभागीय अधिकारी, संभागीय कार्यालय मा0शि0मं0 म0प्र0
14. समस्त प्राचार्य जिला शिक्षा एवं प्रशिक्षण संस्थान, म0प्र0
15. संबंधित मान्यता प्राप्त शिक्षण संस्थाएँ मा0शि0मं0 म0प्र0
16. जनसम्पर्क अधिकारी की ओर प्रेस प्रसारण हेतु की ओर सूचनार्थ प्रेषित।



सचिव

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, म0प्र0

भोपाल

URDU GENERAL

CLASS-XII

Time : 3 Hrs.

M.M :100

Unit	Title	Marks	Perlods
1	Prose	25	50
2	Poetry	25	50
3	Rapid Reading	05	20
4	Grammer	20	20
5	Essay Writing	10	10
6	Latter and application Writing	05	10
7	Comprehension of Unseen Prose Passages	10	20
	Total	100	180

امتحان: ہائر سیکنڈری

Class-XII General Urdu

Name of the text Book **URDU BHARTI** Part VIIth

Published by: M.P. Rajyashiksha Kendr, Bhopal

Blue Print of question Paper

M.Mark 100

Time : 3Hrs.

نمبر شمار	یونٹ	یونٹ پر منقسم نمبر	معروضی سوالات (Objective)	سوالات کی تعداد و نمبر	کل سوالات
			1 نمبر	4 نمبر 5 نمبر 10 نمبر	
1	حصہ نثر: نثری اصناف کا تعارف و متعلقہ اسباق پر مبنی سوالات	25	8	3 1 —	4
2	حصہ نظم: نظم سے بند کی تشریح، نظموں پر مبنی سوالات	25	8	3 1 —	4
3	معاون مطالعہ: متعلقہ اسباق پر مبنی سوالات	05	1	1 — —	1
4	الفاظ کے معنی، واحد جمع، جملے، مذکر مؤنث، جملے، محاورے، سابقہ لاحقہ، اسم نکرہ، اسم معرفہ، متضاد الفاظ، زمانہ۔ ضمیر۔ فعل	20	8	3 — —	3
5	غیر درسی عبارت	10	—	— 2 —	2
6	درخواست/خط نویسی	05	—	— 1 —	1
7	مضمون نویسی	10	—	— — 1	1
		100	(25) = 5	10 05 01	16+5 =21

ہدایت:- (1) راجیہ کشا کیندر کی درسی کتب تبدیل ہونے پر نئی کتابیں استعمال کی جائیں گی۔

(2) سوال نمبر 1 سے 5 تک Objective سوالات ہوں گے۔ جن میں خالی جگہ بھرو۔ ایک لفظ میں جواب دو۔ صحیح جوڑے ملاؤ۔ صحیح اور غلط چنو۔ دئے گئے الفاظ میں سے صحیح لفظ چن کر لکھو وغیرہ پر سوالات ہوں گے اور ہر سوال پر (5 نمبر) دئے جائیں گے۔

Class - XII Urdu (Special)

Time : 3 Hrs.

M.M.100

Unit	Title	Marks	Periods
1	Prose	23	50
2	Poetry	27	50
3	Rapiel Reading	10	20
4	Grammer (Part-I)	10	10
5	Grammer (Part - II)	10	10
6	Essay Writing	10	20
7	Letter and application Writing	05	10
8	Comprehension of unseen prose passages	05	10
	Total	100	180

Class- XI

Subject Urdu (Special)

Name of the text book - Gulistan-e-Adab

Published by: NCERT, New Delhi

Blue Print of question Paper

Time : 3Hrs.

M.Mark 100

نمبر شمار	یونٹ	یونٹ پر منقسم نمبر	معروضی سوالات (Objective)	سوالات کی تعداد و نمبر	کل
			1 نمبر	4 نمبر 5 نمبر 10 نمبر	سوالات
1	حصہ نثر: اقتباس کی تشریح، سوانح حیات ادیب، نصاب میں شامل اسباق سے سوالات۔	23	5	2 2	4
2	حصہ نظم: بند کی تشریح اور طویل نظم کے اشعار کا مطلب، سوانح حیات غزل کے اشعار کی تشریح، غزل اور نظم سے متعلق سوالات	27	5	3 2	5
3	معاون مطالعہ: متعلقہ اسباق سے سوالات	10	5	1	1
4	قواعد: رموز اوقات، ساقی لاحقہ، کہاوتیں اور محاورے۔ حروف عطف، تضاد	10	5	1	1
5	سخن فہمی۔ تجاہل عارفانہ، مجاز مرسل، تجنیس تام، کنایہ۔ لف ونشر	10	5	1	1
6	درخواست/خط نویسی	5	—	1	1
7	مضمون نویسی	10	—	—	1
8	غیر درسی عبارت	5	—	1	1

15+5
=20

1

9

5

25
=5

100

URDU (Special) XII

Gulistan-e-Adab

Published by : NCERT, New Delhi

Time : 3 Hrs.

M.M. 100

تفصیل نصاب

حصہ نثر:	Prose	(23 نمبر)	
مکتوب نگاری	-	مرزا غالب	منشی نبی بخش حقیر کے نام
تنقیدی مضمون	-	احشام حسین	خوجی۔ ایک مطالعہ
مختصر افسانہ	-	بلونت سنگھ	لمحے
	-	قرۃ العین حیدر	فوٹو گرافر
	-	اقبال مجید	سکون کی نیند
رپورتاژ	-	کرشن چند	پودے (انتخاب)
انشائیہ	-	خواجہ حسن نظامی	مچھر
طنز و مزاح	-	کنھیا لال کپور	غالب جدید شعراء کی ایک مجلس میں
سفر نامہ	-	رام لعل	زرد پتوں کی بہار (انتخاب)
خاکہ	-	احمد جمال پاشا	کلیم الدین
معاون مطالعہ: یادیں	-	سجاد ظہیر	روشنائی (انتخاب) (نمبر 10)
آپ بیتی	-	اختر الایمان	اس آباد خرابے میں (انتخاب)
حصہ نظم:	Poetry	(27 نمبر)	
الطاف حسین حالی	-	اب بھاگتے ہیں سایہ	
آرزو لکھنوی	-	اول شب وہ بزم کی رونق	
معین احسن جذبی	-	زندگی ہے تو بہر حال	
جاں نثار اختر	-	جب لگے زخم تو قاتل کو دعادی جائے	
ناصر کاظمی	-	یہ شب، یہ خیال، یہ خواب ترے	

نظم طباطبائی - گورِ غریباں

نظم:- اقبال - روح ارض آدم کا استقبال کرتی ہے

ن - م - راشد - زندگی سے ڈرتے ہو

شفیق فاطمہ شعری - یادنگر

طویل نظم: علی سردار جعفری - وقت کا ترانہ

گرامر :- رموز اوقاف - سابقہ لاحقے - تجاہل عارفانہ - حروف عطف - صفت تضاد -

مجاز مرسل - کہاوتیں محاورے - تجنیس تام - کنایہ - لفاظی (نمبر 20)

مضمون نویسی:- (نمبر 10)

درخواست یا خط نویسی (نمبر 5)

غیر درسی عبارت پر سوالات (نمبر 5)

معروضی (Objective)

متعلقہ اسباق پر سوالات

شامل نصاب راجع سوالات

درخواست یا خط نویسی پر سوالات

مختلف موضوعات پر سوالات

غیر درسی عبارت پر سوالات

(1) سوال ہوں گے اور ہر سوال میں ایک ایک نمبر کے

نظم میں جواب، معجزی، معجز جواب چن کر پھرنا اور معجز

ہر پے میں سوال نمبر 1 سے 5 تک ہر

معجز سوال پر پوچھے جائیں گے جس کے تحت

نظم طے کرنا ہے سوالات ہوں گے۔

معروضی (Objective) سوالات چھوڑ کر تمام سوالات امدادی سوال "یا" کر کے لازمی طور پر لکھنا ہے۔

حصہ نشر : (نمبر 23)

نمبر	5	متعلقہ اسباق سے معروضی (Objective) سوالات	-
نمبر	8	نثری اصناف کا تعارف و متعلقہ اسباق پر سوالات	-
نمبر	5	دو میں سے ایک اقتباس کی تشریح	-
نمبر	5	تین میں سے ایک ادیب کے سوانح حالات	-

حصہ نظم : (نمبر 27)

نمبر	5	غزلوں، نظموں سے معروضی (Objective) سوالات	-
نمبر	5	تین میں سے کسی ایک شاعر کے خصوصیات کلام	-
نمبر	5	نظم سے کسی ایک بند کی تشریح	-
نمبر	4	غزل سے دو اشعار کی تشریح	-
نمبر	4	اصناف سخن کا تعارف یا نظموں کا مرکزی خیال	-
نمبر	4	نظم سے متعلق سوالات	-

معاون مطالعہ:

نمبر	5	معروضی (Objective) سوالات	-
نمبر	5	متعلقہ اسباق پر مبنی سوالات	-

گرامر:

نمبر	20	شامل نصاب گرامر سے سوالات	-
نمبر	5	درخواست یا خط نویسی کے متعلق سوال	-
نمبر	10	مختلف موضوعات پر مضمون (کوئی ایک)	-
نمبر	5	غیر درسی عبارت پر مبنی سوالات	-

ہدایت :-

۱- پرچے میں سوال نمبر 1 سے 5 تک معروضی (Objective) سوال ہوں گے اور ہر سوال میں ایک ایک نمبر کے پانچ سوال پوچھے جائیں گے جس کے تحت خالی جگہ پُر کرنا، ایک لفظ میں جواب، صحیح جوڑی، صحیح جواب چُن کر بھرنا اور صحیح یا غلط طے کرنا جیسے سوالات ہوں گے۔

۲- معروضی (Objective) سوالات چھوڑ کر تمام سوالوں میں ایک امدادی سوال ”یا“ کر کے لازمی طور پر رکھا جائے۔ یہ

سوال اسی اکائی سے اور اسی معیار کا ہونا چاہئے۔

۳۔ سوالوں کا معیار مشکلات کے اعتبار سے درج ذیل ہوگا۔ 40% آسان سوال۔ 45% عام سوال۔ 15% مشکل سوال۔

۴۔ ”اردو“ (اپیشل) کی درسی کتب NCERT کی درج ذیل ہوں گی۔

XII - گلستان ادب Gulistan-e-Adab

NCERT کی درسی کتب تبدیل ہونے پر نئی کتابیں استعمال کی جائیں گی۔

3	Rapid Read	10
4	Grammar	20
5	Essay Writing	10
	Letter and a	10
	Comprehension	20
	Prose Passage	10
	Total	80